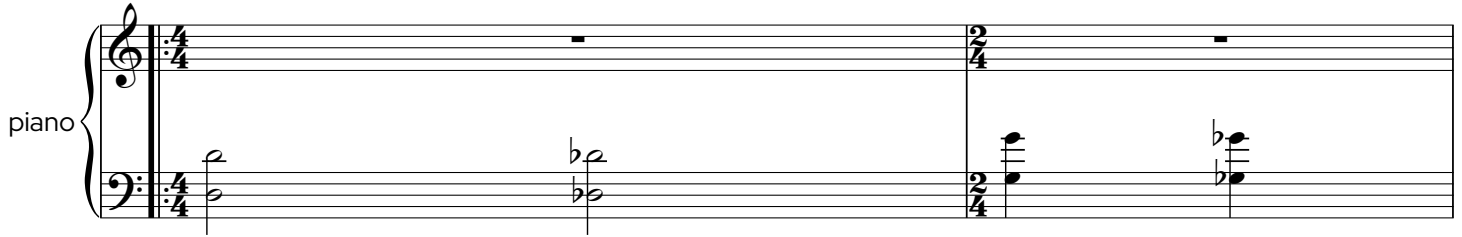


# Een vrouw beminnen

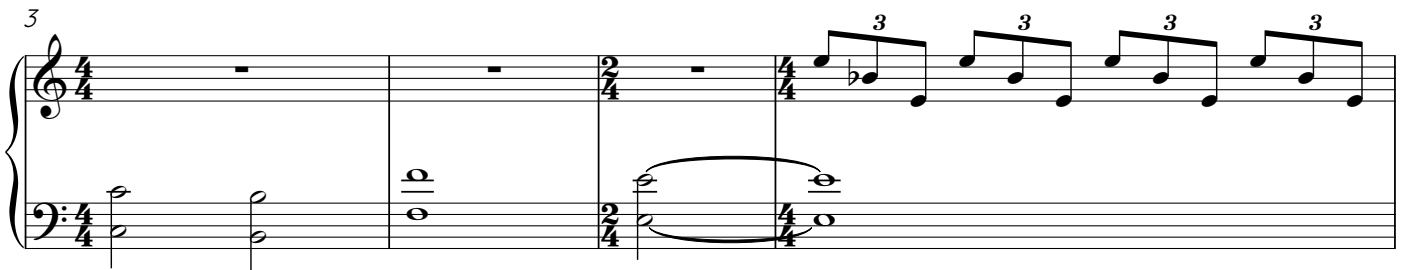
tekst: Ed Hoornik  
verzamelde gedichten, uitgeverij Meulenhoff  
muziek: Felix Strategier

intro ♩=115

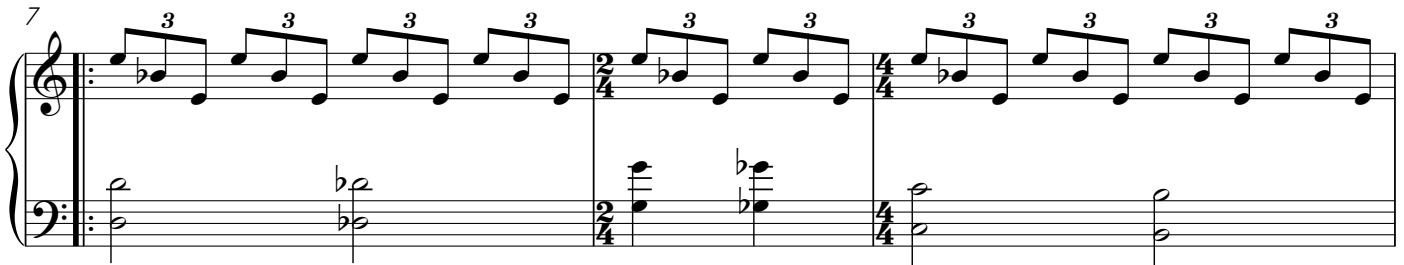
piano



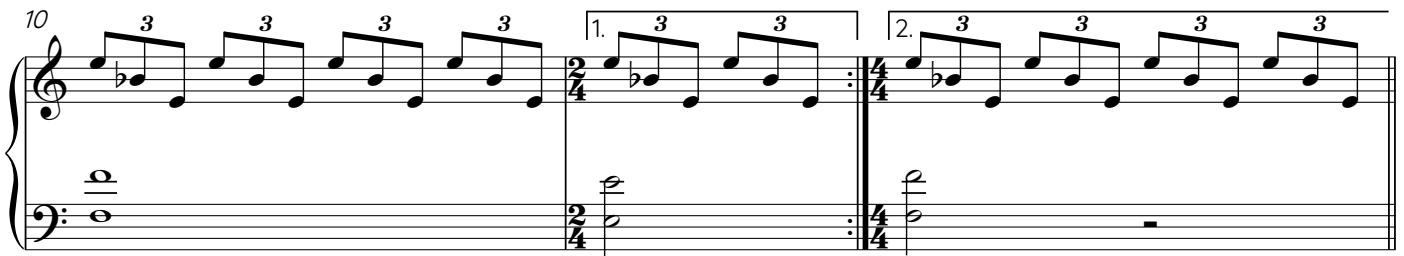
3



7



10



**A**  
13 Em

een vrouw be - min - nen is de dood ont - ko - men



Gebruik van deze tekst is niet rechtenvrij. Wanneer dit nummer op een openbaar podium gebracht wordt moet de uitvoerder een afspraak maken met de uitgeverij over de rechten van het gedicht.

14 Fm

weg-ge - rukt wor-den uit dit aards bestaan, als blik-sems in el-kan-ders zie-len slaan

15 Em

te - za-men lig gen luis-te-ren en dro-men mee-wie-gen met de nach-te - lij - ke bo-men

16 Fm

el-kan-der kus-sen en el-kan-der slaan el-kaar een oog-wenk naar het le - ven staan

17 Em

on-der-gaan en ver-won-derd bo-ven ko-men on-der-gaan en ver-won-derd bo-ven ko-men

18 interlude

20

23 2.

**B**  
25 Fm/C

29 Fm/C

"slaap je al?" vraag ik, maar zij ant-wor-dt niet

33

woor - den - loos lig - gen we aan el - kaar te den - ken

36 Ebm/Bb

twee zie - len tot de rand toe vol ver - driet

40

ver weg de we - reld die ons niet kan kren - ken

44 Fm/C

vlak - bij de ster-ren die be - tove - rend wen - ken

48 Am Dm Am Am Dm Am

't is of ik dood ben en haar ach-ter-liet 't is of ik dood ben en haar ach-ter liet

interlude

53 Dm Am 1.2. E7 Am

57 3. E7

outro

59

62 1.

64 2. 3 3 3 3 rall.